



Princesas 3.0

¿Alguien sigue creyendo en los príncipes azules?

El besar sapos se va a acabar



Un espectáculo coeducativo dirigido a niñ@s de 4 a 11 años

¿QUIÉNES SOMOS?

Talleralia es una entidad creativa fundada en el año 2005 que les ofrece todo un universo de posibilidades creativas de los más fascinantes proyectos educativos, culturales, sociales y de ocio. Todo ello de la mano de profesionales de la interpretación, la animación y la psicología con una experiencia contrastada y en continuo crecimiento formativo.

La imaginación, el teatro, el juego y la interacción son algunas de sus magistrales herramientas de trabajo que hacen de su metodología una de las claves de su éxito.

En el terreno de la educación cuenta actualmente con diversos proyectos relacionados con la educación en la igualdad: programas de mediación para colegios e institutos, talleres coeducativos, interculturales, antiviolencia, de autoestima, de prevención en el uso de las nuevas tecnologías.... dirigidos a niños desde los 3 años hasta los 17.

Además desarrolla proyectos de animación a la lectura, montajes teatrales, ciencia, educación social... Cuenta actualmente en su haber con más de 15 montajes teatrales de pequeño formato y temática variada.

PRINCESAS 3.0

La Coeducación es un proceso educativo basado en la Igualdad, la Paz, y la Justicia como principios esenciales para corregir el sexismo, reducir las desigualdades entre niñas y niños, mujeres y hombres, y lograr una sociedad más justa, igualitaria y equitativa. Todo ello con el fin de construir un mundo en el que las personas puedan desarrollar plenamente sus capacidades, independientemente del sexo con el que nazcan.

La coeducación supone un modelo alternativo al modelo educativo vigente donde niñas y niños, mujeres y hombres en el futuro, se les considere seres humanos diferentes en vez de desiguales pero equivalentes en vez de complementarios.

La coeducación aplicada a los cuentos tiene el objetivo de mostrar nuevos modelos de hombres y de mujeres, construyendo historias en torno a valores como la igualdad, la justicia o la paz que sirvan de referencia a niñas y niños, apoyando su desarrollo.

Los cuentos son muy importantes porque transmiten mensajes de superación de dificultades, pero también transmiten valores diferenciados en función del sexo. Esos valores los transmiten los y las protagonistas de los cuentos, siendo los personajes femeninos pasivos y delicados y los masculinos fuertes y valientes. Los cuentos de hadas nos ofrecen conductas que los niños y las niñas imitarán en su comportamiento diario.

Con el objetivo de desmontar los estereotipos sexistas que aparecen en los cuentos tradicionales, hemos creado Princesas 3.0, un montaje teatral inspirado en las historias de príncipes azules y princesas rosas, dando un giro a los perfiles habituales.

Sinopsis:

Un grupo de teatro está preparando un cuento de princesas para la gran fiesta de fin de curso, pero los cuentos de princesas son un rollo, siempre pasa lo mismo, así que deciden inventar una nueva historia distinta a las demás, así improvisarán un cuento distinto, sin príncipes valientes ni princesas ñoñas...el público disfrutará de algunos cuentos improvisados de princesas del siglo XXI inspirados en historias como "La princesa listilla", "¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa", "Las princesas también se tiran pedos", "Arturo y Clementina"....

